

RESULTADO DOS ARTIGOS APROVADOS PARA O ENSUS 2022: X ENCONTRO DE SUSTENTABILIDADE EM PROJETO - APRESENTAÇÃO PÔSTER POR NÚMERO DE SUBMISSÃO

| N. Ord. | TÍTULO | AUTOR(A) | N. ARTIGO |
|---------|---|---|-----------|
| 1 | O design e a obsolescência programada | Sofia Assis Garlet; Ana Verônica Pazmino | 2 |
| 2 | A utilização do upcycling em roupas sensoriais para deficientes visuais | Suélen de Paula; Juliana Floriano | 9 |
| 3 | Íntimo Algodão: modelagem de moda íntima Zero Waste | | 13 |
| 4 | Experimentação material em tecelagem de fios de fibras com outros materiais naturais de diferentes morfologias: folhas de fórmio, caruma, cana de bambu e folha de palmeira | Ana Castanheira; Teresa Meireles; Olga Mendes; José Frade | 28 |
| 5 | Tintas obtidas a partir de resíduos de tinturas de tingimentos têxteis ecológicos – experiências de aplicação sobre papel | Maria Bento, Filipa Ventura, Bernardo Marques and José Frade | 29 |
| 6 | Projeto Biofluxo: proposta de equipamento para geração de eletricidade em comunidades isoladas ribeirinhas por meio do fluxo de água do rio | Simone Maria R. Moreira; Rafael A. Shayani | 31 |
| 7 | Digitalização 3D de baixo custo e aplicação à saúde pública: estudo órtese infantil | Cláudio Sampaio; Leonardo Teixeira Bortoletto | 33 |
| 8 | Estratégias de ecodesign e de sustentabilidade na indústria cerâmica através do estudo crítico dos produtos específicos – o caso do subsetor das telhas cerâmicas | José Manuel Couceiro Barosa Frade; Paulo Cesar Machado Ferroli | 39 |
| 9 | Crise energética no Brasil: o papel da construção civil no desenvolvimento sustentável | Mariana Almeida da Silva; Paola Costa Beber | 50 |
| 10 | Uma reflexão sobre a contribuição da Arquitetura e Urbanismo para as cidades educadoras | Márcia Azevedo de Lima; Patrícia de Freitas Nerbas; Marcos Miethicki da Silva | 54 |
| 11 | Moda pró-sustentabilidade | Neide Köhler Schulte; Valdecir Babinski Júnior; Mariana Luisa Schaeffer Brilhante; Paula Martin; Mariana Moreira Carvalho | 55 |
| 12 | Resíduos agrícolas de borra de café, casca de laranja e casca de arroz como fonte de energia térmica | Maria Julia Ezirio; Rachel Faverzani Magnago; Ricardo L Barcelos | 59 |
| 13 | Amazônia Maranhense, Cerrado e Comunidades: o “olhar” do design sobre o contexto ambiental e sociocultural | Nadja Mourão | 79 |
| 14 | Sustentabilidade no Design de Ambientes: os benefícios de soluções criativas em espaços de educação infantil | Letícia Hilário Guimarães; Rita de Engler; Munique Andrade Franco | 84 |

RESULTADO DOS ARTIGOS APROVADOS PARA O ENSUS 2022: X ENCONTRO DE SUSTENTABILIDADE EM PROJETO - APRESENTAÇÃO PÔSTER POR NÚMERO DE SUBMISSÃO

| N. Ord. | TÍTULO | AUTOR(A) | N. ARTIGO |
|----------------|---|--|------------------|
| 15 | Pesquisa Experimental para Desenvolvimento de Novos Materiais a partir do Reaproveitamento de Resíduos Orgânicos da Indústria Alimentícia e Agropecuária | Junior de Jesus Costa | 87 |
| 16 | Análise da importância da Cannabis para o alcance dos Objetivos de Desenvolvimento Sustentável – ODS, como estratégia de sustentabilidade ambiental na região Amazônica | Evelyn Lopes Freires Evelyn; Herbert Maracaipe Mendes Herbert; Andrea Hentz de Mello Andrea | 98 |
| 17 | Design e estreitamento das relações sociais: Análise e Reflexões | Mbon Paulo | 99 |