

REGRAMENTO PARA OS POSTERES

I Seminário de Extensão da Unifesspa – I SEU

Integrante da V Jornada de Ensino, Pesquisa e Extensão – V JEPE

O que é uma comunicação em pôster?

A comunicação em pôster significa a exposição sintética de um trabalho acadêmico impresso em cartaz, acompanhada de uma apresentação feita pelos autores ao público que dele se aproxima. O público circula entre os pôsteres exibidos durante uma determinada sessão do evento científico e escolhe o(s) pôster(es) que deseja se aproximar. O pôster funciona na medida em que consegue atrair a atenção do público e estimular a aproximação de possíveis interessados nos temas expostos para o contato com os autores.

Seu pôster deve apresentar um bom equilíbrio visual entre figuras e texto, separados por espaços em branco. O equilíbrio ocorre quando imagens e textos são equivalentes (pelo menos aproximadamente) através de um eixo central horizontal, vertical ou diagonal.

Seguem abaixo as normas para submissão de trabalhos na modalidade Pôster:

Título do Resumo a ser enviado na submissão	Letras maiúsculas, negrito, fonte Times New Roman, tamanho 14
Nome dos autores	Aquele que submete o trabalho (o que acessa o sistema) é considerado o responsável pelo trabalho; os demais são coautores
Área temática	Identificar em qual área temática o trabalho se insere: Cultura; Comunicação; Direitos Humanos e Justiça; Meio Ambiente; Trabalho; Tecnologia e Produção; Saúde; e Educação.
Instituição	Nome da instituição por extenso. Em parênteses a sigla
Resumo	O resumo deverá ter no máximo, 2000 caracteres (contando espaços), sem parágrafo e sem citações bibliográficas. Deverá conter uma introdução, o objetivo, a metodologia, os resultados (parciais o ou finais) e as conclusões;
Palavras-chave	Identificação de 03 (três) a 05 (cinco) palavras ou expressões que sintetizem o objeto do trabalho.
Número de pôsteres por autor	Até 02 pôsteres;
Número de coautores	Até 05 coautores

**Observações
para a impressão
dos pôsteres**

- Os pôsteres deverão obedecer às novas normas gramaticais da Língua Portuguesa em vigor desde 1º de janeiro de 2009;
- Os pôsteres deverão ser apresentados por autores inscritos no evento;
- O conteúdo é de responsabilidade dos autores;
- Apenas os pôsteres aprovados e **efetivamente apresentados** por um de seus autores receberão certificado de apresentação;
- Os dias e horários destinados à apresentação de cada pôster serão informados no site **jepe.unifesspa.edu.br**, na aba **Programação**.
- No dia da sua apresentação, os autores deverão comparecer pontualmente (de preferência com 15 minutos de antecedência) ao local e horário e lá **permanecer por 02 (duas)**.
 - Cada autor deverá permanecer na sua sessão de apresentação até ao final, estar à disposição dos comentaristas e dos interessados em consultar seu trabalho, uma vez que as sessões de pôster serão comentadas.
- Cada pôster deverá ter tamanho de 0,90 m largura x 1,20 m de altura. Há dois tipos de pôster impresso: em lona (mais caro) e em papel (mais barato). Caso escolha a impressão em papel deve-se colar em um fundo rígido. Colocar a corda e a canaleta para pendurar em caso de banner em lona.
- O título deverá ser o mesmo do resumo submetido à Proex, no caso de trabalhos institucionalizados;
- Os resultados poderão ser ilustrados com fotos, gráficos e tabelas. Outras formas de apresentação do conteúdo podem ser utilizadas desde que estejam dentro do espaço delimitado.
- O título deve ser centralizado, em caixa alta, fonte (Arial), tamanho 60. Logo abaixo, os autores devem ser listados com nome e sobrenome, centralizados, fonte (Arial) e tamanho 44, sendo os nomes intermediários abreviados pela primeira letra e ponto. As filiações correspondentes devem ser indicadas por número sobrescrito.
Os nomes das instituições de filiação devem estar em fonte Times New Roman, itálico e tamanho 30 centralizados.