



I SEMINÁRIO PROFEI/UNIFESSPA



ORIENTAÇÕES E NORMAS PARA SUBMISSÃO DE TRABALHOS

1. CATEGORIAS DE TRABALHO

- a) **Resumo simples:** (poderá ser pesquisa, relatos de estágios etc.).
- b) **Resumo Expandido:** (pesquisas concluídas ou em andamento, relatos de experiência).

2. MODALIDADES DE TRABALHOS

Os trabalhos deverão ser submetidos com base nas seguintes modalidades:

- a) Comunicações orais (pesquisas concluídas ou em andamento com resultados parciais) na forma de resumo simples ou resumo expandido.
- b) Relatos de Experiências: na forma de resumo simples ou resumo expandido

3. EIXOS TEMÁTICOS

Nº	EIXOS TEMÁTICOS
1	Formação de professores em Educação Especial
2	Políticas públicas e direitos da pessoa com deficiência
3	Práticas pedagógicas com alunos público-alvo da Educação Especial
4	Tecnologia Assistiva e Educação Especial
5	Serviços de apoio especializado como suporte à escolarização inclusiva

4. ORIENTAÇÕES GERAIS

4.1 Os trabalhos completos aprovados e apresentados serão publicados nos Anais do evento com ISSN e disponibilizados em data posterior no formato online no site do evento.



4.2 O(a) autor(a) deverá submeter trabalhos exclusivamente pelo site do evento <https://sigeventos.unifesspa.edu.br/evento/spuinclusao>.

4.3 Caso ocorra do trabalho não ser aprovado, os inscritos que submeteram trabalhos poderão participar como ouvintes das demais atividades do evento.

4.4 Os(as) coautores(as) de trabalhos inscritos devem fazer sua inscrição, separadamente.

4.5 Os trabalhos poderão ser submetidos na modalidade comunicação científica e/ou relatos de experiências, considerando os 5 eixos temáticos, tendo como base as orientações e normas de cada modalidade.

4.6 Cada trabalho apresentado terá um certificado gerado direto da plataforma do Sigeventos.

4.7 Nas modalidades de comunicação científica e relato de experiências poderão constar até 5 (cinco) pessoas distribuídas na autoria e coautoria;

4.8 Poderão ser submetidos no máximo dois trabalhos por inscrição como autor(a) principal, considerando as modalidades: comunicação científica e relato de experiência. Em relação à coautoria o número de trabalho é ilimitado.

5. NORMAS PARA OS TRABALHOS:

5.1 RESUMO SIMPLES

O texto deve ser apresentado segundo as seguintes especificações: O corpo do resumo deverá conter entre 150 e 250 palavras e – preferencialmente - descrever, sucintamente, o objetivo do trabalho, os procedimentos metodológicos, o aporte teórico e as conclusões (ou resultados parciais) (não é necessário aparecer essas palavras). O texto deve ser escrito sem parágrafos (em bloco único de parágrafo).

Normas de formatação: Arquivo em Word; Margem superior, inferior, esquerda e direita: 2,5 cm; Fonte Arial, tamanho 12; Espaçamento entrelinhas: simples; Sem recuo no parágrafo; Alinhamento do texto: justificado. Com 3 a 5 palavras chaves separadas por ponto e vírgula. O modelo do Template Resumo Simples está disponível em (<https://sigeventos.unifesspa.edu.br/evento/spuinclusao/documentos/view>) assim como o modelos da apresentação (disponível em MODELO SLIDE APRESENTAÇÃO <https://sigeventos.unifesspa.edu.br/evento/spuinclusao/documentos/view>) .



5.2 RESUMO EXPANDIDO E/OU RELATOS DE EXPERIÊNCIAS

O texto completo dos trabalhos submetidos, poderá ser de pesquisas concluídas ou em desenvolvimento com dados parciais. Os textos completos abrangem a modalidade de comunicação oral: resumo expandido e relatos de experiência e deverão conter os seguintes itens:

- a) Título em caixa alta, negrito e centralizado;
- b) Nome do autor e coautores completos (e por extenso);
- c) Identificação da instituição, Programa de pós (quando for o caso), Unidade da Federação e Agência de Fomento (se houver) em nota de rodapé;
- d) Indicação do eixo temático;
- e) Indicação da categoria (comunicação oral e/ou relato de experiência);
- f) Ter entre 20 e 30 mil caracteres com espaço na íntegra (do título às referências);
- g) O documento deverá ser salvo em word.doc ou docx. para fins de formatação dos Anais do evento.
- h) Conteúdo do trabalho: resumo, introdução, objetivos, metodologia, resultados e discussões, considerações finais/conclusões e referências;
- i) Normas de formatação para o resumo: máximo de 1.500 caracteres com espaço simples, contendo síntese do objeto de pesquisa, referencial teórico, metodologia, resultados (parciais ou completos) e 3 palavras-chave.
- j) Normas de formatação para o corpo do texto: fonte Arial; corpo 12; alinhamento justificado; espaçamento entre linhas 1,5, margens superior/esquerda 3 cm e inferior/direita 2 cm. E seguir às Normas da ABNT.

6. ORIENTAÇÕES PARA APRESENTAÇÃO DOS TRABALHOS

COMUNICAÇÃO CIENTÍFICA E RELATO DE EXPERIÊNCIA

- a) As sessões de apresentações orais serão realizadas nas datas e horários a serem informados no site do evento conforme a programação.
- b) Cada sessão terá um coordenador(a).
- c) O participante que for apresentar seu trabalho, submetido como Resumo simples, terá até 15 (quinze) minutos para apresentação.
- c) O participante que tiver submetido Resumo expandido ou Relato de Experiência terá até 15 (quinze) minutos para apresentação.
- d) O debate dos trabalhos apresentados será ao final da sessão.
- e) Os apresentadores receberão mensagem informando local, data e horário da apresentação de forma antecipada.
- f) Será disponibilizado datashow e microcomputador.



g) Para as apresentações será disponibilizado template de apresentação, considerando as orientações de acessibilidade (disponíveis em <https://sigeventos.unifesspa.edu.br/evento/spuinclusao/documentos/view>).

7. OFICINAS/ MINICURSOS

a) Oficinas: Constitui-se como espaço formativo, em que é ofertada atividades práticas que proporcionam novos conhecimentos e vivências. Visa explorar uma situação-problema, metodologia, técnicas, fazer artístico, e processos aplicáveis práticas de intervenção pedagógica, clínica e social sobre e com pessoas com deficiência, transtorno global e altas habilidades ou superdotação.

b) Minicursos: O minicurso é um tipo de atividade formativa, no formato de um curso compactado, que abrange uma diversidade de metodologias – expositivas, participativas, dialogadas, com realização de atividades para a consolidação de conceitos, preceitos e/ou compreensões mais aprofundadas sobre um dado assunto. São espaços onde são ofertadas atividades de caráter mais teórico, que proporcionam novos conhecimentos e vivências, a partir da experiência dos proponentes do trabalho nas áreas temáticas do I Seminário do PROFEI/UNIFESSPA.

7.1 ORIENTAÇÕES GERAIS DAS OFICINAS E MINICURSOS

- a) As oficinas/minicursos terão duração Carga Horária de 4 horas. Sendo ministradas no turno da tarde de 14:00h às 18:30h
- b) Serão ministradas pelo discentes da 1ª e 2ª turma do PROFEI;
- c) As oficinas e/ou minicurso devem ser selecionadas no ato da inscrição.

Horário	OFICINAS /MINICURSOS
14h - 18:30h	Introdução ao Sistema Braille
	Introdução a Libras
	Plano Educacional Individualizado – PEI
	O Ensino Colaborativo como estratégia de escolarização e inclusão de alunos Público-Alvo da Educação Especial
	A Educação Bilíngue de surdos como modalidade de Educação
	Desenho Universal para a aprendizagem
	Concepções e instrumentos de avaliação de alunos público-alvo da educação especial
	Construção de materiais Acessíveis para Educação Especial

8. CRONOGRAMA DE INSCRIÇÕES E SUBMISSÕES

**INSCRIÇÕES E SUBMISSÕES DE TRABALHOS
I SEMINÁRIO DO PROFEI**

Período de inscrições	27/03 a 03/05/2023
Submissão de trabalhos (Trabalhos completos ou Relatos de experiência)	27/03 a 14/04/2023
Avaliação de trabalhos (Trabalhos completos ou Relatos de experiência)	17/04 a 21/04/2023
Divulgação dos trabalhos aprovados (eletronicamente, para os primeiros autores)	24/04/2023
Submissão final dos trabalhos corrigidos	25/04 a 28/04/2023